

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЛАСТНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРСКОЙ ЦЕНТР КАПИТАНА ВАРУХИНА Н.Г.»

Рассмотрена на педагогическом
совете ГОАУДО «Морской
центр капитана Варухина Н.Г.»
(протокол № 2 от 05.10.23)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГОАУДО «Морской
центр капитана Варухина Н.Г.»
С. В. Ткаченко
«05 » октября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«КУРСАНТСКИЙ СОВЕТ»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень освоения программы: базовый
Возраст обучающихся: 11 – 18 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель программы:
А.В. Филиппова,
педагог дополнительного образования

Великий Новгород
2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Курсантский совет» (далее – Программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**, используется при работе с детьми и разработана на основе программы «Мы – команда». Автор программы: Н.А. Шаповалова.

Данная Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09 ноября 2018 года № 196.

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Национальным проектом «Образование», утвержденным Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16).

- Целевой моделью развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда», «Патриотическое воспитание» и др.

- Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

- Уставом государственного областного автономного учреждения дополнительного образования «Морской центр капитана Варухина Н.Г.» (далее – Морской центр).

Педагогическая целесообразность данной Программы обусловлена тем, что досуг обучающихся необходимо заполнять не только учебными занятиями, но и различного вида мероприятиями. Поэтому курсантский совет старается наиболее разнообразить времяпровождения обучающихся в Морском центре, предлагая и организовывая всевозможные интеллектуальные игры, спортивные состязания, праздничные вечера, конкурсы по морским профессиям, участвуя в мероприятиях и конкурсах различного уровня и т.д.

Программа составлена с учетом специальной направленности учреждения и является **актуальной** для Морского центра. Курсантский совет, опираясь на опыт предшественников, занимается разработкой и проведением массовых мероприятий, основной целью которых является закрепление знаний, умений и навыков, приобретённых ребятами на занятиях в Морском центре. К данным мероприятиям можно отнести: конкурс по скоростному вязанию морских узлов, морские исторические викторины, викторины по морскому делу и т.д.

Особенностью Программы является соответствие уровню развития современной детской и подростковой аудитории и возрастным особенностям обучающихся. В программу включены все необходимые сведения для приобретения первоначальных и дальнейших (ключевых) организаторских способностей и навыков, необходимых в разработке и проведении массовых мероприятий, направленных на удовлетворение потребностей обучающихся.

Относительно имеющихся уже программ, дополнительная общеразвивающая программа «Курсантский совет» направлена не только на развитие профессиональных качеств, но и социальных-личностных. Для развития коммуникативных способностей служат праздничные вечера, на которых в уютной обстановке им предоставляется возможность познакомиться с новыми ребятами. Чувство сопереживания, единства, дух доброго соперничества возникает у обучающихся, когда проводятся межгрупповые и индивидуальные конкурсы и игры.

Ребятам предлагается широкий спектр проявления своих индивидуальных или коллективных творческих способностей. Подтверждением чему служит огромный материал, который хранится в Морском центре: сценарии, разработки игр и конкурсов, стенгазеты, выпуски газеты «Рундучок моряка».

Планирование деятельности курсантского совета на текущий учебный год осуществляется с учётом пожеланий и интересов ребят, занимающихся в Морском центре, а также в план работы обязательно включаются мероприятия, уже ставшие традиционными, с целью передачи из поколения в поколение морских знаний, навыков, традиций.

В основе такой организации деятельности курсантского совета лежит уважительное отношение к свободе выбора ребёнка, к самостоятельности его решений и поступков. Всё это пробуждает стремление ребят к собственной разнообразной творческой деятельности, о чём свидетельствуют результаты работы курсантского совета.

Как уже указывалось выше, в течение всего года проводятся разнообразные мероприятия, направленные на решение различных воспитательных задач.

Результаты конкурсов и состязаний объявляются на ежегодном апрельском родительском собрании. Обучающиеся и группы обучающихся, победившие в различных конкурсах, отмечаются грамотами и призами.

Отличительной особенностью данной Программы является то, что она модифицированная. В рамках модификации уменьшено количество часов.

Цель программы – создание условий для формирования личностных качеств, инициативы и общественной активности личности, развития творческих способностей и опыта взаимоотношений среди сверстников; развития мотивации к организаторской деятельности, потребности в самопознании, саморазвитии и самореализации; развития и закрепления интереса к морскому делу, приобретения навыков организации мероприятий и публичных выступлений.

Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

- формирование личностных качеств: ответственности, самостоятельности, социальной активности, коммуникативных способностей, самооценки и творчества;
- создание условий для развития и реализации индивидуальных способностей обучающихся;
- формирование и развитие организаторских качеств;
- приобретение навыка выбора конечного продукта, выбора деятельности по теме;
- приобретение опыта публичных выступлений на родительских собраниях, мероприятиях, тематических беседах в группах и пр.;
- формирование и закрепление навыка доведения начатого дела до конечного результата;
- развитие и поддержание интереса к познанию нового, умения пользоваться различными источниками для самостоятельного получения знаний, нахождения способов действий;
- развитие художественных и творческих способностей обучающихся, а также возможность их реализации.

Возраст детей, участвующих в реализации, данной дополнительной общеразвивающей программы 11-18 лет.

Сроки реализации образовательной Программы – 1 год обучения – 4 часа в неделю – 120 учебных часов в год.

Уровень освоения Программы – базовый. Данный уровень направлен на освоение определенного вида деятельности, углубление и развитие интересов и навыков обучающихся, а также формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности.

Формы и режим занятий. Содержание Программы ориентировано на **добровольную** разновозрастную группу детей. В целом состав группы остается постоянным, однако, может изменяться по объективным причинам.

Ведущей формой организации обучения является **групповая**. Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуальный подход, а также самостоятельная работа обучающихся не только в стенах Морском центре, но и за его пределами.

Занятия проводятся по 2 часа два раза в неделю согласно расписанию занятий на учебный год.

В состав курсантского совета входят:

- Руководитель курсантского совета – педагог дополнительного образования, основная роль которого – оказание помощи в организации и осуществлении замыслов ребят.

- Председатель курсантского совета – обучающийся, выбранный обучающимися из членов курсантского совета, основная роль – это организация и контроль деятельности курсантского совета.

- Члены курсантского совета – обучающиеся, делегаты от групп.

Членом курсантского совета может стать любой желающий из числа обучающихся в Морском центре. Соответственно, группа для обучения по

программе «Курсантский совет» формируется из числа детей, проявивших собственное желание.

В рамках курсантского совета работает несколько творческих групп, состав которых определяется интересами и увлечениями ребят (художественный совет, редколлегия, организаторы спортивных и культурно-массовых мероприятий).

Курсантский совет выполняет следующие задачи:

- оказывает содействие в организации и проведении учебно-воспитательной работы и досуга обучающихся;
- с помощью руководителя курсантский совет организует досуг обучающихся, проводит массовые мероприятия, соревнования, смотры, конкурсы, викторины, праздники, торжественные вечера и др.

Ожидаемый результат.

По окончании член курсантского совета должен знать:

- структуру, цель и задачи курсантского совета;
- историю Морского центра;
- правила поведения в Морском центре и на судах;
- морские традиции;
- функции организатора, его ключевые компетенции;
- основные формы и методы работы организатора;
- структуру и порядок проведения мероприятий;
- способы и методы работы с информацией;
- классификацию культурно-массовых мероприятий.

Член курсантского совета должен уметь:

- организовать мероприятия;
- работать в команде;
- соблюдать правила поведения в Морском центре и на судах;
- подводить итоги проделанной работы;
- составлять сценарии праздников;
- оформлять выставки, стенды, стенгазеты, помещения к праздникам и мероприятиям;
- выступать на публике в качестве ведущего.

Формами текущей аттестации подведения итогов данной программы являются:

- наблюдение и фиксирование изменений в личности обучающегося с момента поступления в учебную группу и по мере участия в деятельности (тестирование);
- участие в организации и проведение мероприятий;
- подведение итогов проведенных мероприятий;
- участие в организации выставок, оформления стенных газет, фотогазеты и пр.;
- участие в мероприятиях различного уровня.

Результаты текущего контроля фиксируются в таблице по трех бальной системе – высоко, средне, низко.

Критерии выявления образовательных результатов обучающихся	Уровень оценивания образовательных результатов обучающихся		
	Высокий	Средний	Низкий
Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Обучающийся освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	Объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$	Обучающийся овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой
Применение знаний, умений, навыков в деятельности	Обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	Объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$	Ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков
Творческое мышление	Обучающийся имеет высокую творческую активность, самостоятельно выполняет творческие задания	Обучающийся имеет невысокую степень активности, при выполнении творческого задания нуждается в поддержке педагога	Обучающийся имеет слабую активность, творческие задания выполняет только с помощью педагога

Формами промежуточной и итоговой аттестации является зачет по итогам организации и проведения тематического мероприятия.

Результаты промежуточной и итогового контроля фиксируются в протоколе – зачет/незачет.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего часов	Теоретическ ие занятия	Практическ ие занятия	
1.	Вводное занятие	2	2	-	-
2.	История морского центра	2	2	-	Опрос
3.	Организация работы курсантского совета, как органа ученического самоуправления	4	1	3	Диагностика, деловые игры
4.	Этикет и культура поведения обучающихся «Морского центра»	8	2	6	Опрос наблюдение
4.1.	Общие понятия этикета и культуры поведения	2	1	1	-
4.2.	Правила ношения морской формы	3	-	3	-
4.3.	Особенности этикета и культуры поведения во время проведения торжественных мероприятий	3	1	2	-
5.	Развитие навыков, необходимых для организации и проведения мероприятий	18	5	13	Наблюдение, выполнение творческих заданий
5.1.	Общий подход к развитию организаторских навыков	2	2	-	-
5.2.	Коммуникативные способности и ораторское искусство	6	1	5	-
5.3.	Основы актерской деятельности	6	1	5	-
5.4.	Танцевальное и вокальное искусство	4	1	3	-
6.	Основные виды и формы проведения мероприятий	14	5	9	Выполнение творческих заданий

6.1.	Основные виды и формы проведения мероприятий	2	2	-	-
6.2.	Методика проведения КТД	4	1	3	-
6.3.	Методика проведения спортивных мероприятий	4	1	3	-
6.4.	Методика проведения мастер-классов	4	1	3	-
7.	Функции организатора	18	6	12	Наблюдение, опрос
7.1.	Работа в команде	6	2	4	-
7.2.	Основные особенности написания сценария	6	2	4	-
7.3.	Особенности организации мероприятий	6	2	4	-
8.	Оформительская работа	16	8	8	Выполнение творческих заданий
8.1.	Основы оформительской работы	2	2	-	-
8.2.	Методика работы пресс-центра	4	2	2	-
8.3.	Оформление в сети Интернет (официальный сайт, социальные сети)	4	2	2	-
8.4.	Оформление мероприятий	6	2	4	-
9.	Организация и проведение мероприятий	34	6	28	Наблюдение, праздничные мероприятия
10.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Тематическое мероприятие
11.	Итоговая аттестация	2	-	2	Тематическое мероприятие
ИТОГО:		120	37	83	

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Вводное занятие

Знакомство ребят друг с другом. Правила внутреннего распорядка, единые требования к обучающимся.

Тема 2. История Морского центра

Теория: Посещение музея «Истории клуба юных моряков», история судов Морского центра: «Юрий Иванов», «Пионер Леня Голиков», «Саша Ковалев», «Славия», «Господин Великий Новгород», «Зуек», «Михаил Балабан», «Ильмера». Книга Н.Г. Варухина «Детское море».

Тема 3. Организация работы курсантского совета, как органа ученического управления.

Теория: Понятие «ученическое самоуправление», структура, система работы. Ознакомление с планом работы курсантского совета, целью, задачами, направлениями деятельности, формами работы.

Практика: Выборы председателя курсантского совета, его заместителя. Выбор обучающимися направления деятельности. Распределение обязанностей среди членов курсантского совета, в соответствии со знаниями, умениями, предпочтениями. Деловые игры. Тестирование.

Тема 4. Этикет и культура поведения обучающихся «Морского центра»

Теория: Сущность этикета, как элемента культуры личности. Понятие этикета, его история. Основные принципы, функции и правила этикета. Этикет поведения при участии в культурно-массовых мероприятиях. Речевой этикет. Внешний вид и одежда.

Культура поведения, основные компоненты, вежливость, культура речи; внимательность, точность, обязательность; правила поведения на улице, в общественных местах, в общественном транспорте. Культура безопасности. Культура поведения за столом, в образовательном учреждении.

Правила ношения морской формы.

Практика: Деловые игры. Рассмотрение ситуационных задач.

Тема 5. Развитие навыков, необходимых для организации и проведения мероприятий

Теория: Общий подход к развитию организаторских навыков.

Коммуникативные способности и ораторское искусство. Определение и содержание коммуникативных способностей. Виды коммуникации. Коммуникация, как общение. Значение стиля и содержание общения. Эффективное общение, его результаты. Общение, как взаимодействие. Ораторское мастерство в деятельности организатора. Как готовится к выступлению. Контакт оратора с аудиторией. Мимика, позы, тембр, интонация. Прямые вопросы. Игры с залом – неотъемлемая часть мероприятия.

Основы актерской деятельности. Артистизм – важное качество организатора. Виды театра: выступления актеров на сцене, теневой театр, кукольный театр, пальчиковый театр. Экспромт и импровизация.

Танцевальное и вокальное искусство.

Практика: Упражнения для разминки и успокоения перед выступлением. Упражнения «Мои эмоции», упражнение «Скажи с разной интонацией». Игры с залом. Игры на развитие креативности и артистизма «Пишем от руки», «Необычные действия», «Противоположности», «Рисуем обеими руками», тест артистизм. Выполнение творческих заданий.

Тема 6. Основные виды и формы проведения мероприятий

Теория: Основные виды и формы проведения мероприятий. Методика проведения КТД. Методика проведения спортивных мероприятий. Методика проведения мастер-классов.

Практика: Отработка проведения игр и мероприятий.

Тема 7. Функции организатора

Теория: Планирование: анализ, постановка цели и задач, выявление ресурсов. Исполнение: распределение обязанностей, координация действий, непосредственное выполнение поставленных задач. Контроль: оценка (самооценка) результатов и корректировка при необходимости. Работа в команде. Основные особенности написания сценария. Особенности организации мероприятий

Практика: Закрепление алгоритма действий организатора через проектирование мероприятий различной тематики и направленности.

Тема 8. Оформительская работа

Теория: Понятие и виды оформительской работы. Основные принципы оформления. Методика работы пресс-центра. Миссия, цель и задачи газеты. Определение содержания, тем и сроков выпуска газеты. Распределение обязанностей. Виды и жанры текстов. Интервьюирование, приемы и методы. Оформление в сети Интернет (официальный сайт, социальные сети).

Практика: Выбор тематики. Оформление выставок рисунков, поздравительных открыток, плакатов, стендов, фотогазет и пр. Оформление помещений к праздникам и предстоящим мероприятиям. Оформление в сети Интернет.

Тема 9. Организация и проведение мероприятий

Теория: Алгоритм проведения мероприятий. Классификация культурно-массовых мероприятий.

Практика: Организация конкурсов, викторин – подбор материал, составление сценариев (материал готовится в зависимости от года обучения, возрастных особенностей, знаний детей, специальности, события, к которому приурочено данное мероприятие).

Подготовка атрибутов, раздаточного материала. Продумывание всего хода мероприятия, включая список необходимых реквизитов и доведение до сведения обучающихся Морского центра.

Репетиции. Проведение праздников, конкурсов, викторин в группах (с обязательным привлечением членов курсантского совета в качестве ведущих, жюри). Подведение итогов и награждение победителей.

Тема 10. Промежуточная аттестация.

Практика: Организация и проведение мероприятия.

Тема 11. Итоговая аттестация

Практика: Организация и проведение мероприятия.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Год обучения	Количество часов		
	Теория	Практика	Всего
1 год	37	83	120

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	16.10.2023	25.05.2024	31	60	120	2 раза в неделю по 2 часа

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1. Формы занятий:

- теоретические
- практические
- игры, творческие задания
- экскурсии
- походы

2. Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

- показательные – рассказ-лекция, демонстрация, наблюдение
- диалогические – игры, творческие задания
- эвристические – самостоятельная работа
- исследовательские – экскурсии, дискуссии

3. Материально-техническое обеспечение программы:

- кабинет для проведения занятий (доска, стол, стулья);
- аудитория для проведения мероприятий и конкурсных программ;
- музыкальное оборудование (колонки, микрофон, музыкальный проигрыватель, пульт и т.п.);
- форма черная и парадная белая, береты, пилотки, ленты;
- знамя;
- канцтовары (карандаши, цветная бумага, булавки, кнопки, ножницы, маркеры, скотч, клей, ватман и т.д.);
- методическая литература (сценарии к праздникам, поздравления и пр.);
- инвентарь для мероприятий и конкурсов (члены курсантского совета делают своими руками);
- телевизор, DVD-проигрыватель
- мультимедийное оборудование: ноутбук, проектор, мультимедийная доска.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Дик Н.Ф. Воспитательная система образовательного учреждения: Книга современного руководителя. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2006. - 301 с.
2. Модель организации досуга и творчества детей. 5-11 классы: программа интеллектуального клуба, рекомендации/авт.-сост. Е.А. Ципляева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 311 с.
3. Орлова О. В. Право и самореализация личности в гражданском обществе. - М.: Институт государства и права РАН, 2007. - 203 с.
4. Портфель вожатого: сценарии мероприятий; программы организации отдыха детей; практические материалы по овладению опытом вожатского мастерства /авт.-сост. А.А.Маслов. – Волгоград: Учитель, 2007. – 237 с.
5. Праздники для детей и взрослых: в 2 кн. Кн.1/авт.-сост. Н.В. Чудакова. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. – 528 с.
6. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио/авт.-сост. Н.В. Кашлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 154 с.
7. Прутченков А.С., Фатов И.С. «Ученическое самоуправление: организационно-правовые основы, система деятельности». – учебно-методическое пособие. –Москва,2014. -112с.
8. Ученическое самоуправление – метод формирования социальной активности личности. Под ред. Н.А. Смирновой – Великий Новгород: МОУ ПКС «Институт образовательного маркетинга и кадровых ресурсов», 2001. – 30 с.
9. Шаповалова Н.А. Педагогические условия подготовки актива ученического самоуправления [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01003463064>
10. Шевелева Н.Н. Проблемы детского самоуправления в современной школе // Проблемы современного образования. 2010. № 3. С. 55-60. - <http://elibrary.ru/item.asp?id=16319162>.
11. Школьное самоуправление: структура, рекомендации, нормативы/ авт.- сост. Н.А.Альмова, Е.И. Надточий. – Волгоград: Учитель, 2008.-134с.
12. Школьное ученическое самоуправление [Электронный ресурс]- Режим доступа: <http://doroga.karelia.ru/samo/sta.htm>

Интернет-ресурсы:

1. Образовательный портал методических материалов для педагогов [Электронный ресурс] - Режим доступа: открытый <https://koncept.ru/scenarij-prazdnika/>
2. Сайт для учителей [Электронный ресурс] - Режим доступа: открытый <https://korilkaurokov.ru/>
3. Сайты учителей [Электронный ресурс] - Режим доступа: открытый <https://multiurok.ru/all-sites>
4. Социальная сеть работников образования [Электронный ресурс]- Режим доступа: открытый <https://nsportal.ru/>

Для обучающихся:

1. Былеева А.В., Коротков И.М. Подвижные игры: учебное пособие для институтов физической культуры – изд. 5-е, перер. и доп.- М.: физкультура и спорт, 1982. – 224 с.
2. Вакуленко Л.М., Милованова Л.А., Рыкова Е.Б. Школьная мозаика: фестивали, праздники, вечера – СПб, 1997. – 99 с.
3. Волина В.В. Зимние забавы. – СПб: Дидактика Плюс, 1997. – 335 с.
4. Державной волею Петра: сборник сценариев и пьес/авт.-сост. В.В. Голкин. – М, 1996. – 221 с.
5. Домашкина Н.В. Школьные годы чудесные... Нравственное воспитание школьников. Праздники, театрализованные представления, конкурсы, вечера. – М.: Глобус, Волгоград: панорама, 2007. – 96 с.
6. Игры, забавы, развлечения для детей и взрослых: нескучная энциклопедия/ сост. Е.П. Гайдаренко. – Д.: Сталкер, 1997. – 448 с.
7. Коган М.С. С игрой круглый год в школе и на каникулах. – 5-е изд., стер. – Новосибирск: Сиб.унив.изд-во, 2008. – 151 с.
8. Локалова М.С. Праздник в подарок. – Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2000. – 336 с.

Интернет-ресурсы:

1. Донковье. Организация праздника и его сценарий [Электронный ресурс] - Режим доступа: открытый <https://donkovie.ru/scenarii-prazdnikov.html>
2. Коллекция сценариев на все случаи жизни [Электронный ресурс] - Режим доступа: открытый <http://podarkidlytebya.ru/>