



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГОАУДО «Морской центр
капитана Варухина Н.Г.»
Варухин Н.Г.
«01» февраля 2018 года

Приказ № 4
от «01» февраля 2018 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о музее «Истории клуба юных моряков»
государственного областного автономного учреждения
дополнительного образования
«Морской центр капитана Варухина Н.Г.»

1. Общие положения

1.1. Положение о музее «История клуба юных моряков» (далее - положение) государственного областного автономного учреждения дополнительного образования «Морской центр капитана Варухина Н.Г.» (далее – Морской центр) регламентирует цели, задачи, содержание и формы работы музея «История клуба юных моряков», а также организацию его деятельности.

1.2. Положение разработано в соответствии с Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года), Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (редакция от 08 марта 2015), Федеральным законом от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (редакция от 23 февраля 2011 года, с изменениями от 01 декабря 2014 года), Уставом Морского центра.

1.3. Музей «История клуба юных моряков» (далее - музей) является тематическим систематизированным собранием подлинных памятников истории. Комплексным, сохранным и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. Работа музея тесно связана с занятиями и другими формами учебно-воспитательного процесса Морского центра, с деятельностью курсантского Совета, Совета музея.

1.4. Музей создан под руководством администрации Морского центра, педагогов дополнительного образования, при участии общественности.

1.5. Подлинные памятники истории и культуры, хранящиеся в фондах музея, являются общенародной собственностью, входят в состав музейного фонда Российской Федерации и подлежат государственному учету в установленном порядке.

2. Цели и задачи

2.1. Музей способствует осуществлению патриотического воспитания обучающихся на боевых и трудовых традициях русского народа, в духе патриотизма, бережного отношения к памятникам истории, культуры и природе.

2.2. Заинтересовать обучающихся историей развития флота и мореплавания России, на основе этого – возрождение традиций русского флота, создание и развитие деятельности музея, способной сформировать патриотические чувства.

2.3. Задачами музея являются:

- участие в совершенствовании учебно-воспитательного процесса Морского центра;
- участие в формировании, обеспечении сохранности и рациональном использовании музейного фонда;
- расширение кругозора обучающихся, овладение навыками поисково-исследовательской работы в системе дополнительного образования;
- воспитание чувства коллективизма, бережливости, ответственности за судьбу России, уважения к боевым подвигам.

3. Содержание и формы работы

3.1. Актив музея проводит следующую работу:

- изучает литературно-исторические и другие источники по соответствующей профилю музея тематике;
- систематически пополняет фонды музея путем активного поиска в походах, путешествиях, экспедициях, экскурсиях и используя другие формы работы;
- обеспечивает сохранность музейных предметов, организует их учет в инвентарной книге музея;
- создает и обновляет экспозиции, стационарные и передвижные выставки;
- проводит экскурсионно-лекторскую работу для обучающихся и населения.

4. Организация музея

4.1. Работа музея является результатом целенаправленной творческой поисково-исследовательской деятельности и собирательской работы обучающихся и возможно при наличии:

- актива обучающихся, способных осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную, культурно-просветительскую работу;
- руководителя-педагога и при условии активного участия в этой работе педагогического коллектива;
- коллекция музейных предметов, собранная и зарегистрированная в инвентарной книге, и дающая возможность создать музей определенного профиля (история клуба юных моряков);
- экспозиции, отвечающей по содержанию и оформлению современным требованиям;
- помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

4.2. Профиль музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций, памятников истории, культуры, как исторический.

4.3. Работа музея отвечает требованиям положения. Музею выдано свидетельство № 7035 от 01 декабря 2001 года.

5. Руководство работой музея

5.1. Работа музея организуется на основе самоуправления. Руководит ею Совет музея, избираемый на собрании актива музея. Его количественный состав определяется характером и объемом работы музея и насчитывает 12 человек. Педагогическое руководство актива музея осуществляет руководитель музея, назначенные приказом директора Морского центра.

5.2. Совет музея на своих заседаниях решает вопросы включения в фонды музея поступивших в процессе комплектования экспонатов, рассматривает и утверждает перспективные и календарные планы работы, заслушивает отчеты поисковых групп, обсуждает основные вопросы деятельности музея. Он организует подготовку экскурсоводов и учебу актива.

5.3. В целях организации работы музея из числа его активистов могут создаваться группы во главе с членами Совета музея: поисковая, переписки, фондовая (по обработке фондов), экскурсионная, лекторская, экспозиционная или художественно-оформительская.

5.4. В помощь музею может быть создан совет содействия. В его состав входят администрация и педагоги дополнительного образования Морского центра, представители государственных музеев, архивов, ветераны Военно-Морского флота и труда, родители (законные представители) обучающихся.

5.5. Общее руководство и контроль за деятельностью музея осуществляют:

- министерство образования Новгородской области;
- директор Морского центра.

6. Учет и обеспечение сохранности фондов

6.1. Весь собранный материал составляет фонды музея и учитывается в инвентарной книге, заверенной директором Морского центра.

6.2. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники истории) и вспомогательный (схемы, диаграммы, копии, муляжи, модели и т.п.).

6.3. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор Морского центра и руководитель музея.

6.4. В случае прекращения деятельности музея вопрос о передаче его фондов, как в государственные, так и общественные музеи решается органами образования и органами культуры и оформляется соответствующим приказом.
